



Информационное письмо

26–27 апреля 2022 г. Институт истории СО РАН совместно с Центром культуры и отдыха «Победа» проводит научно-практическую конференцию «История в кино, кино в истории»: современные практики анализа кинотекста».

Приглашаем к участию в конференции академических и университетских историков, занимающихся исследованием художественного и документального кино, специалистов в области cultural studies, визуальной антропологии, этнографического кино. Будем рады участию киноведов, режиссеров, интересующихся исторической проблематикой.

Предполагается обсудить следующие темы:

- специфика кинотекста как исторического источника, подходы к его интерпретации;
- перспективы и «ловушки» междисциплинарного взаимодействия в изучении кинематографических текстов;
- отражение в документальном и художественном кино знаковых исторических событий и повседневной жизни населения;
- кино как орудие идеологии и средство воспитания;
- изменения господствующих в социуме представлений, ценностных установок и художественно-эстетических воззрений в зеркале кинематографа.

В дни конференции планируется специальная кинопрограмма в ЦКиО «Победа».

В связи с эпидемиологической ситуацией проведение конференции планируется провести в смешанном офлайн-онлайн-формате. По итогам конференции будет подготовлен специальный выпуск рецензируемого научного журнала «Исторический курьер» (подробности на сайте: <http://istkurier.ru/index.php/2018-06-22-11-06-04>).

Заявки подавать до 1 марта 2022 г. на электронный адрес feodal@history.nsc.ru

В заявке необходимо указать следующие сведения: ФИО, ученую степень (если есть), должность и место работы, тему и краткий анонс доклада (не более 500 слов).